

Konzert

Salam

Formation Ufermann

Hayat Chaoui

24. September 2017, 17.00 Uhr

CROSS jugendkulturkirche, Lutherplatz

evangelisches

forum

kassel

Interkulturelle Woche 2017

Vielfalt verbindet.

...so lautet das Motto der Interkulturellen Woche (IKW) 2017, die am 24. September startet. In der Vielfalt, die in Deutschland über Generationen gewachsen ist, liegt die Zukunft unserer Gesellschaft. Die IKW bietet Gelegenheit, sich entschieden rassistischen und nationalistischen Strömungen entgegenzustellen und gemeinsam zu diskutieren, wie wir die Gesellschaft auf der Basis von Grund- und Menschenrechten konstruktiv weiterentwickeln wollen.

Sonntag, 24. September 2017

CROSS jugendkulturkirche, Lutherplatz

Einlass 16.00 Uhr

Beginn 17.00 Uhr

Eintritt 14 Euro / 10 Euro ermäßigt

Dieser Preis gilt für Vorverkauf und Abendkasse.

Freie Platzwahl

Vorverkauf:

Geschäftsstelle des Ev. Forums Kassel

Mauerstr. 15, 34117 Kassel, 0561-28760-21

Salam

Zeitgenössischer Jazz trifft auf jahrhundertealte Traditionen, Lyrik auf Leben, der Orient auf den Okzident.

Spirituelle Motive und Lieder aus dem islamischen, jüdischen und christlichen Kulturkreis verbinden sich jeweils mit Elementen aus der vermeintlich fremden Tradition.

Ein Projekt, das Religionen und Kulturen, Erinnerung und Erwartung verbindet und nach dem Gemeinsamen sucht.

Die künstlerische Begegnung der deutschen Jazzformation Ufermann mit der klassisch ausgebildeten marokkanischen Sängerin Hayat Chaoui entfaltet eine ganz eigene Atmosphäre. Das Spiel mit unterschiedlichen Stilen und musikalischen Einflüssen von Südamerika bis zum arabischen Raum ist Programm.



© Foto Bettina Oswald

Formation Ufermann

Die Begegnung mit verschiedenen Welten ist ihr Programm. Seit 1989 spielt die Formation Ufermann konzeptionelle und interkulturelle Konzerte mit eigenen wunderschönen Chansons und jazzigen und poetischen Assoziationen. Die spannenden transkulturellen Cross-Over-Projekte der Band verschmelzen verschiedene musikalische Stilmittel, Liedtraditionen und künstlerische Genre zu einer ungewöhnlichen Melange.

Hayat Chaoui

Hayat Chaoui, Tochter marokkanischer Einwanderer, studierte bei Prof. Barbara Schlick klassischen Gesang. Heute unterrichtet sie selbst als Dozentin Gesang und Stimmbildung. Sie konzertiert als Solistin und mit renommierten Ensembles in Deutschland sowie in europäischen Nachbarländern. Der marokkanische König ehrte sie 2013 für ihre künstlerischen Verdienste mit einer Einladung an den königlichen Hof.

Hayat Chaoui
voc

Erhard Ufermann
voc, p, Komposition u. Konzeption

Dieter Nett
sax, cl, g, voc,

Harald Eller
g, db, daxophon

Jörg Dausend
dr, perc

Thomas Lensing
perc, voc

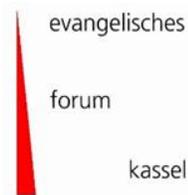
Veranstaltung im Rahmen der:



Mit freundlicher Unterstützung durch:



Eine Kooperationsveranstaltung von:



Der Ausländerbeirat

Kassel documenta Stadt



Kassel documenta Stadt